

Nuevas esculturas en 'V' colocadas en las entradas a Vukovar

De croatiaweek



Nuevas esculturas en 'V' colocadas en las entradas a la ciudad de Vukovar (Foto: Grad Vukovar)

El alcalde de la ciudad de Vukovar, Ivan Penava, presentó las nuevas esculturas V que se han colocado en las cuatro entradas de la carretera estatal a Vukovar.

Las esculturas se realizaron de acuerdo con el diseño conceptual del renombrado artista croata Boris Ljubičić, y se colocaron en las entradas a la ciudad no solo para embellecer las entradas sino también como un recordatorio permanente y visible para ingresar a Vukovar, un lugar de especial patriotismo.



(Foto: Grad Vukovar)

El alcalde Iván Peñava dijo en la ocasión:

“Este es un símbolo ya conocido que se podía ver en los carteles del Día del Recuerdo de las Víctimas de Vukovar y en las insignias que llevamos. La letra "V" es la letra inicial del nombre Vukovar, pero también la letra que los croatas señalaron durante la Guerra de la Patria con la mano levantada cerrada, con el dedo índice extendido y el dedo medio en forma de letra V en señal de victoria. , saludándose, expresando su compromiso interior con la victoria y la lucha por un estado libre.

La ciudad de Vukovar es la mayor víctima de la agresión de la Gran Serbia contra Croacia, pero también la ganadora final porque en su sacrificio y pérdida se rompió la agresión de la Gran Serbia, pero también la República de Croacia reconocida internacionalmente como un estado independiente después de 9 siglos.

La identidad visual general consta de cuadrados 3D en colores croatas rojo, blanco y azul porque los cuadrados son la base del escudo de armas histórico croata y determinan la identidad del estado croata. La cruz en la parte superior simboliza la fe tal como la simbolizó el rosario en la Guerra de la Patria, pero también el sacrificio que hizo Vukovar para dar a luz a Croacia ”.



Alcalde Ivan Penava (Foto: Grad Vukovar)

La solución arquitectónica creó un cartel tridimensional con una altura de 587 cm, compuesto por cubos de acero de color rojo, blanco y azul y la letra V mayúscula y el símbolo de la cruz sobre el cubo, todos conectados estructuralmente por una estructura de soporte en la forma de la letra H. Las esculturas se encuentran a una distancia de 50 cm del borde exterior de la letra "V".



(Foto: Grad Vukovar)

Las esculturas fueron creadas por la empresa PRO-TEAM de Vukovar y tardaron tres meses en realizarse. Las esculturas en las otras entradas se instalarán en los próximos meses.

[Volver](#)

