

## EXPOSICIÓN “ALLÁ DONDE ESTÁN MIS RAÍCES” EN SPLIT

*En el atrio de la escuela primaria "Bol" de Split, el 23 de octubre de 2024, se inauguró la exposición "ALLÁ DONDE ESTÁN MIS RAÍCES", creada por Jorge Luis Subiabre Matiacha en colaboración con la Madre de los Emigrantes Croatas Podružnica Split ; cuya exposición ya se presentó en mayo en el castillo Vittura de Kaštel Lukšić.*

El hecho de que la exposición "viva" con su repetida presentación, así como el interés en mostrarla como parte del sistema educativo, alegró a los organizadores de la exposición, a los escolares, así como a los empleados **de la Escuela Primaria Bol. School** , quienes, junto con el director **Davor Bučević**, mantienen una relación y programa desde hace veinte años cooperan con escuelas de Chile: **Escuela República de Croacia, Miguel de Cervantes y Cruz del Sur** a los que asisten un gran número de niños de ascendencia croata.

**Tomo Matiaća**, bisabuelo de **Jorge Luis Subiabre Matiacha**, partió en 1903 junto con numerosos destinos castellanos a través del Atlántico hacia lo desconocido, en busca de una existencia desnuda; finalmente comenzando una "nueva vida" en la Patagonia, en el sur de Chile (Punta Arenas).

Fue él, quien dejó la huella de la identidad del croata de Dalmacia "en el fin del mundo", quien fue el principal impulso creativo para la realización de esta exposición. El regreso de su bisnieto a su zona natal de Dalmacia es una serie ininterrumpida de vínculos identitarios con la zona de la que surgió originalmente.



Con la exposición "ALLÁ DONDE ESTÁN MIS RAÍCES", Jorge Luis Subiabre Matiacha presentó 49 fotografías de la primera y segunda generación de inmigrantes croatas procedentes de Chile, completando visualmente la muestra con un mosaico de fotografías procedentes de álbumes familiares, así como de asociaciones croatas y asociaciones de ese tiempo; como los bomberos "Spasitelj", gimnastas de la asociación "Sokol" , la asociación benéfica "Slava" fundada en 1894, buscadores de oro croatas y del desierto de Atacama.



"Las migraciones son en general fascinantes, nos señalan la dinámica constante y la necesidad humana de realizar la vida, de descubrir un mundo "diferente y mejor". El condado de Split-Dalmacia mantiene con sus numerosos proyectos el vínculo de la emigración croata con la Patria, apostrofando el proyecto del condado "VOLVER A LAS RAÍCES" , señaló el jefe del Departamento de Educación de la provincia de Split-Dalmacia, **Tomislav Đonlić**, al inaugurar la exposición.





El director de la escuela primaria de Bol, Davor Bučević, recordó los inicios de la cooperación programática con escuelas en Chile y enfatizó que los niños siempre fueron curiosos y abiertos a encuentros significativos con sus compañeros del otro lado del Atlántico. Los niños son portadores de energías positivas que mantienen vínculos escolares internacionales desde hace veinte años.



Ante Čaleta, Tomislav Đonlić y Davor Bučević

*"Los motivos de la migración son diferentes, desde económicos, políticos hasta aventureros; Creo que se trata principalmente de personas valientes que la adversidad o el entusiasmo los llevaron lejos de casa. La expresión croata identifica la casa en el contexto del estado y como sinónimo se utiliza desde hace siglos el nombre "Patria" ;*

Así lo señaló en la inauguración de la exposición el director de la sucursal de Split, **Ante Čaleta** . Al mismo tiempo, felicitar a Jorge Luis Subiabre Matiacha por la continua promoción de la cultura y la identidad croata en Chile, así como al director Davor Bučević, y a las profesoras **Tihana Modrić** y **Marija Aljinović**, quienes programática e institucionalmente mantienen un programa de cooperación plurianual.

El espíritu de originalidad de la identidad visual de la exposición en forma de una espiral de ADN genético dominada por cubos croatas, fue diseñado artísticamente por **Blanka Šestan** del Studio of Good Ideas en Zagreb, que resalta vívidamente la permanente e ininterrumpida apego de generaciones de emigrantes croatas a la patria.



Cabe destacar también la presencia de numerosos escolares, que enriquecieron la inauguración de la exposición con un programa adecuado, haciendo más colorido el aniversario de la cooperación, con miras a nuevas ideas e iniciativas, así como el hecho de que el Bol La escuela primaria está situada en la calle Hrvatske iseljenika de Split, donde la exposición también adquirió un significado simbólico.

Osnovna škola „Bol“  
Split, Hrvatska



**ERASMUS +**

„Open your mind,  
change your life“  
2016-2018



Poljska, Portugal, Njemačka, Grčka, Hrvatska

[www.changeyourlife.pl](http://www.changeyourlife.pl)



Co-funded by the  
Erasmus+  
Programme of the  
European Union



Sufinancirano  
izredstvima programa  
Europske unije  
Erasmus+

